



MITTEN IN DER NACHT

verschlungen, unter dem Mond, in unserem
hellen Zimmer, in diesem dunklen Haus

IRGENDWO IN DER WELT

Ja, ich will!

Wie wir zusammenleben wollen? Naja, eben zusammen, in Freiheit. In eigener Verantwortung. Treu, auf ewig und für immer. Wirklich für immer immer?

Wenn das Leben beständig wäre, dann wäre die Liebe das vielleicht auch. Mir scheint es eher wie im April: mal gibt es Regen, Sonne, Sturm und Schnee an einem Tag und trotzdem kommt der Mond auf und über unseren verflochtenen Armen liegt die Ruhe der Nacht in unserem Haus irgendwo auf dieser Welt.

Mitten in der Nacht, verschlungen, unter dem Mond, in unserem hellen Zimmer, in diesem dunklen Haus, irgendwo in der Welt ist eine Stückentwicklung und dokumentarische Recherche von Caitlin van der Maas nach Motiven von Ingmar Bergmans Szenen einer Ehe und Interviews mit Jugendlichen und Erwachsenen über das Thema Ehe.

<i>Schauspiel</i>	Angelika Krautzberger Christoph Theussl Jara Bihler Paul Welle
<i>Text & Regie</i>	Caitlin van der Maas
<i>Konzeption</i>	Caitlin van der Maas und Angelika Krautzberger
<i>Dramaturgie</i>	Christa Hohmann
<i>Bühne & Kostüm</i>	Julia Ströder
<i>Musik</i>	Kim Ramona Ranalter
<i>Video</i>	Danilo Bastione
<i>Licht</i>	Max Kraußmüller und Nikolas Boden
<i>Fotos</i>	András Walke Mezei
<i>Produktion</i>	Angelika Endres
<i>Presse</i>	Kathrin Schäfer KulturPR

MITTEN IN DER NACHT

verschlungen, unter dem Mond, in unserem
hellen Zimmer, in diesem dunklen Haus

IRGENDWO IN DER WELT

Ein Theaterprojekt von Caitlin van der Maas
nach Motiven von *Szenen einer Ehe* von Ingmar Bergman

Für Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene

Premiere: Mittwoch, **26. Juni 2019**, 19.00 Uhr

Weitere Vorstellungen:
27. Juni, 11.00 Uhr
28., 29. und 30. Juni, jeweils 19.00 Uhr

Im **HochX Theater und Live Art**
Entenbachstraße 37, 81541 München
U1/U2 Kolumbusplatz

Karten unter www.hochx.de, telefonisch unter 089/90155102
oder an den Vorverkaufsstellen,
online oder telefonisch bei München Ticket:
www.muenchenticket.de, Tel. 089/54 81 81 81

Mit freundlicher Unterstützung des Kulturreferats der Landeshauptstadt München und der
Kulturstiftung der Sparkasse München. Dank an HochX Theater und Live Art.